

Terakreditasi No. : 605/AU4/P2MI-LIPI/03/2015

# PATRAWIDYA

seri penerbitan penelitian sejarah dan budaya

**Praktik Sosio-kultural Sebagai Bentuk  
Kewargaan Masyarakat Tahun 1950an:  
Melihat Kembali Historiografi Kebangsaan  
dalam Bingkai Non-negara**

**Oleh : Agus Suwignyo dan Rhoma Dwi Aria Yuliantri**

**Pusaka Sejarah Maritim Di Indonesia:  
Khasanah, Tantangan,  
dan Strategi Perlindungannya**

**Oleh : Abdul Wahid**

**Tiga Pelukis Potret Wajah  
Kepala Negara Pasca Presiden Sukarno  
di Istana Kepresidenan Republik Indonesia**

**Oleh : Mikke Susanto, Lono L. Simatupang  
dan Timbul Haryono**

**“Dari Sirip Hiu Hingga Penyelundupan Manusia:  
Kapitalisasi Dunia Pelayaran Nelayan Tradisional  
di Wilayah Lintas Batas Laut Timor”**

**Oleh : Fanada Sholihah**

**Model Penyelesaian Konflik  
Pemanfaatan Sumber Daya Hutan  
Berperspektif Gender Berbasis Kearifan Lokal**

**Oleh : Bernadus Wibowo Suliantoro  
dan Caritas Woro Murdiati Runggandini**

**Mangkubumi  
Sang Arsitek Kota Yogyakarta**

**Oleh : Baha` Uddin dan Dwi Ratna Nurhajarini**

**Perspektif Spasial Penanggulangan  
Kemiskinan di Yogyakarta**

**Oleh : Umi Listyaningsih**

**PATRA  
WIDYA**  
seri penerbitan penelitian sejarah dan budaya

Vol. 19

No. 1

Hal. 1 - 112

Yogyakarta  
April 2018

ISSN 1411-5299  
E-ISSN 2598-4209



**Patrawidya** merupakan seri penerbitan hasil penelitian Balai Pelestarian Nilai Budaya D. I. Yogyakarta dan peneliti tamu, serta penulis undangan yang meliputi bidang sejarah dan budaya. **Patrawidya** terbit secara berkala empat bulan sekali, yaitu pada bulan April, Agustus, dan Desember. Nama Patrawidya berasal dari gabungan dua kata “**patra**” dan “**widya**”, yang berasal dari bahasa sansekerta, yang kemudian menjadi kata serapan dalam bahasa Jawa Kuna. Kata “**patra**” berasal dari kata “*patra*”, dari akar kata *pat*=melayang, yang kemudian diartikan sayap burung; bulu; daun; daun bunga; tanaman yang harum semerbak; daun yang digunakan untuk ditulisi; surat; dokumen; logam tipis atau daun emas. Adapun kata “**widya**” berasal dari kata “*vidyā*”, dari akar kata *vid*=tahu, yang kemudian diartikan ‘ilmu pengetahuan’. “**Patrawidya**” diartikan sebagai ‘lembaran yang berisi ilmu pengetahuan’.

#### DEWAN REDAKSI PATRAWIDYA

Pelindung	: Direktur Jenderal Kebudayaan Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan
Penanggung Jawab	: Kepala Balai Pelestarian Nilai Budaya D. I. Yogyakarta
Mitra Bestari	: Prof. Dr. Djoko Suryo (Sejarah) Prof. Dr. Su Ritohardoyo, MA (Geografi) Prof. Dr. Wasino, M.Hum (Sejarah)
Penyunting Ahli	: Prof. Dr. Suhartono Wiryopranoto (Sejarah) Prof. Dr. Heddy Shri Ahimsa-Putra, M.A. (Antropologi)
Penyunting Bahasa Inggris	: Drs. Edi Pursubaryanto, M.Hum. (Sastra Inggris)
Ketua Dewan Redaksi	: Dra. Dwi Ratna Nurhajarini, M.Hum. (Sejarah)
Sekretaris	: Ernawati Purwaningsih, S.Si., M.Sc. (Geografi) Indra Fibiona, S.S (Sejarah)
Dewan Redaksi	: Dra. Suyami, M.Hum. (Sastra Jawa) Yustina Hastrini Nurwanti, S.S. (Sejarah) Drs. Bambang H. Suta Purwana, M.Si (Antropologi)
Distributor	: Dra. Siti Rohyani, M.Hum.

#### Alamat Redaksi:

Balai Pelestarian Nilai Budaya D. I. Yogyakarta  
Jalan Brigjen Katamso 139, *Dalem* Jayadipuran Yogyakarta 55152  
Telp. (0274) 373241, 379308, Fax. (0274) 381555  
e-mail: [patrawidya@kemdikbud.go.id](mailto:patrawidya@kemdikbud.go.id)  
Website: <http://www.kebudayaan.kemdikbud.go.id/bpnbyogyakarta/>